

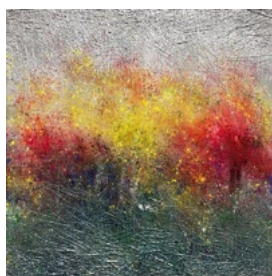


Sovereign Land, 2015

Acrylic, luminescent pigments, ink on canvas

100 x 300 cm

34.000 €

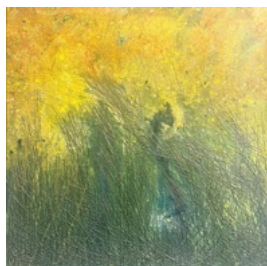


Blossom, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €



Mayflowers, 2023

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €



Backyard, 2019

Acrylic, luminescent pigments on canvas

80 x 80 cm

7.200 €



Fleurs Absolu, 2025

Acrylic, luminescent pigments on canvas

80 x 80 cm

7.200 €



Magma, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €

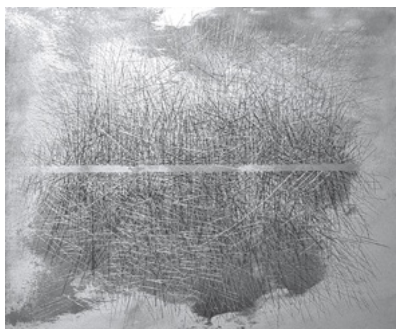


Ancient Garden, 2015

Acrylic, gold pigments on canvas

100 x 160 cm

18.000 €



Riverbank, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

100 x 120 cm

11.000 €



Ice Breakers, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

50 x 50 cm

each 3.500 €

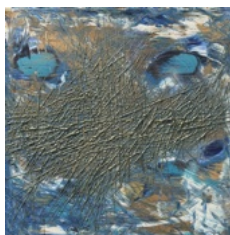


Kokon, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

40 x 40 cm

2.800 €



Strandgut, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

50 x 50 cm

3.500 €

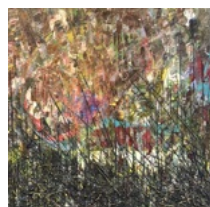


Kopernikus, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

50 x 50 cm

3.500 €



Low Sun, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

40 x 40 cm

2.800 €



Turbulent Skies, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

140 x 100 cm

12.800 €



Momentariness, 2015

Acrylic, gold pigments on canvas

100 x 100 cm

9.500 €



Wind of Change, 2018

Acrylic, silver pigments on canvas

130 x 130 cm

15.000 €



Holy Ground, 2024

Acrylic, luminescent pigments, interference colours on canvas

150 x 150 cm

23.000 €



Daisy, 2014

Acrylic, ink on canvas

80 x 20 cm

2.800 €

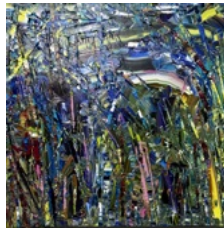


Arrival, 2025

Acrylic, luminescent & interference pigments on canvas

130 x 130 cm

15.000 €

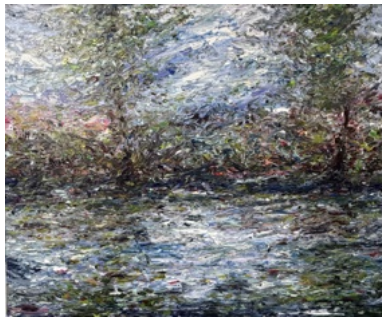


Kleines Ungestüm, 2019

Acrylic on canvas

50 x 50 cm

3.500 €

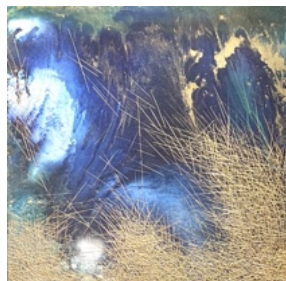


Village Pond, 2024

Acrylic, luminescent pigments on canvas

100 x 120 cm

11.000 €



Klondike, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €



Orinoco, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

100 x 120 cm

11.000 €

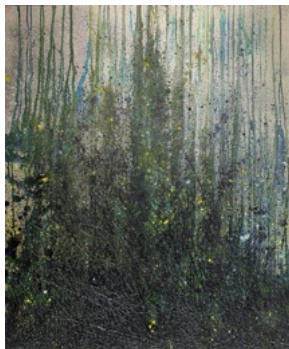


Avalanche, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

120 x 100 cm

11.000 €

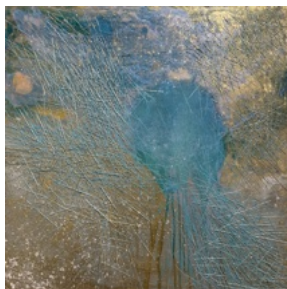


Blue Cave, 2024

Acrylic, luminescent & silver pigments, ink, micro glass on canvas

120 x 100 cm

11.000 €



Jellyfish, 2024

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €

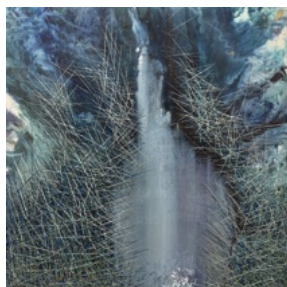


Ocean Breeze, 2023

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €

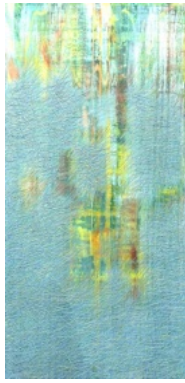


Iceland, 2023

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

80 x 80 cm

7.200 €

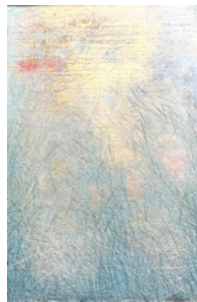


Reservat, 2015

Acrylic, luminescent pigments, ink on canvas

90 x 180 cm

16.500 €



Seminyak, 2023

Acrylic, luminescent and gold pigments on canvas

110 x 80 cm

9.000 €



South Beach, 2011

Acrylic, luminescent pigments on canvas

160 x 140 cm

22.000 €



Cloud Nine, 2024

Acrylic, luminescent pigments, interference colors on canvas

150 x 150 cm

23.000 €

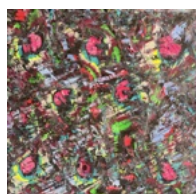


Air and Light, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink on canvas

50 x 100 cm

6.500 €



Hello Dolly, 2020

Acrylic, luminescent pigments, ink, micro glass on canvas

50 x 50 cm

3.500 €

Tina Buchholtz (geb. in Berin)

Mitgliedschaften

Bundesverband Bildender Künstler
Datei Kunst im öffentlichen Raum KiOER

Ausstellungen, Auswahl

Karin Weber Gallery, Hong Kong
Art Center Gallery, Berlin
Albemarle Gallery, London Mayfair
Claire Green Gallery, Melbourne
Van Gogh Art Gallery Madrid
Hrobsky Gallery, Vienna
Art Seefeld, Zürich
Galleria Gallerati, Rome
Friends Of The Art, Christie´s, New York
Royal College Of Arts, London
Capital Club Berlin
Hardenberg Concept – Isa Countess of Hardenberg
Gallery zet, Czech Republic

Sammlungen, Auswahl

Kunstsammlung Deutscher Bundestag
Bundeskanzler Friedrich Merz
SAP Walldorf HQ
Hasso Plattner Förderstiftung / Hasso Plattner Institut Potsdam
CEO Deutsche Bahn, Dr. Richard Lutz
Gröner Group – CG Elementum
CEO Dussmann Group
CEO Simba Dickie Group
CEO Deutsche Börse
Aramea Asset Management
Familie von Steinau-Steinrück
Greenberg & Traurig LLP
Hengeler Mueller Law Partner
Luther Law Partner
Liz Mohn – CEO Bertelsmann Group
Jan Bettink
Art Collection Chinh E. Chu, New York
Art collection Bollo Niemeyer
Art collection Mohaupt
Art collection Oldenhof, Netherlands
Simba Dickie Group Dubai
André Heller, Österreich
Ecolab, Zurich
Alfredo Perl

Sammler aus u.a.
Japan, Schweiz, NYC Upper East & Gramercy Park, Long Island, Aspen-
Colorado, Italien, United Kingdom, China, Hong Kong, Dubai, Tschechien

Im Geflecht der Farben

Aus Landschaften werden Farbräume: Tina Buchholtz schafft abstrakte Bildwelten zwischen präziser Struktur, Bewegung und spontaner Assoziation.

Ihre abstrakten Farbräume bewegen sich zwischen persönlichen Erinnerungen, Emotionen und Gedanken über gesellschaftliche Entwicklungen: In ihren Werken untersucht die Malerin Tina Buchholtz anhand von natürlichen Motiven den Kontrast von Bewegung und Ruhe.

Dabei greift die Künstlerin auf eine eigene Technik mit Spachteln zurück, in der sie seit 2006 nahezu ausschließlich arbeitet. Linie für Linie entstehen dichte Geflechte, die sich überlagern und von transparenten Lasuren durchzogen werden. Der langwierige Arbeitsprozess lässt reliefartige Oberflächen von großer räumlicher Tiefe entstehen.

Der Lichteinfall und die Schattenwürfe, die durch die feinen Erhebungen entstehen, wechseln je nach Betrachtungswinkel und Tageszeit und sind entscheidende Elemente der Kunstwerke: Sie führen Bildräume vor, deren Bedeutung sich mit jedem Blick ändern kann.

Art Salon Berlin, 12.10.26